

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Juni 2025
Institution	HEG Himmerlands Erhvervs- og Gymnasieuddannelser, Aars
Uddannelse	Teknisk EUX
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Mai-Britt Slott Kristiansen, Anette Tuemose, Kim M Christensen
Hold	3euxELM/TØ/SM21

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Evil (EKSAMEN)
Forløb 2	Superheroes
Forløb 3	Future Technologies
Forløb 4	USA – American Values and Donald Trump's Rhetorics (EKSAMEN)
Forløb 5	Space Travel (EKSAMEN)
Forløb A	Street Art – To See the Beauty in the Ugly (kun 3euxTØM21)
Forløb 6	UK – Deduction and Jack the Ripper (EKSAMEN)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Evil 19 lektioner / 19 timer
Forløbets indhold og fokus	Evil has been a central theme in literature, serving as both a mirror and a magnifier of humanity's darkest instincts. In this theme the students have read and analyzed literary depictions of evil exploring the moral struggles, psychological complexities, and social breakdowns that haunt human experience but also from daily life - in acts of cruelty, injustice, and indifference. Acts of evil challenges our values, empathy, and the fragile line between right and wrong. This theme includes reading of a novel
Faglige mål	Sprogfærdighed: - forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner - læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur: - analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi - orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - behandle problemstillinger i samspil med andre fag
Kernestof	- ordforråd og idiomer - et genremæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder et skrevet værk tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab - faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	Materials: Richard Matheson Born of man and Woman, Short Story 1950, Wider Contexts, Gyldendal (Systime) https://widercontexts.systime.dk/?id=223 Shirley Jackson The Lottery, short story 1948, Wider Contexts, Gyldendal (Systime) https://widercontexts.systime.dk/?id=196 Film analyzed as fiction text Shutter Island 18. februar 2010 (Danmark) Director: Martin Scorsese Seen as homework Article: Pew Research Centre 10 facts about capital punishment https://www.pewresearch.org/short-reads/2021/07/19/10-facts-about-the-death-penaltyin-the-u-s/ About Svenson: The 4 types of evil https://litkicks.com/FourTypesOfEvil/ Novel Doris Lessing: The Fifth Child 1988 Extra material: Article: Emily Harnett Doris Lessing's "The Fifth Child" and the Spectre of the Ambivalent Mothe The New Yorker May 11, 2019 https://www.newyorker.com/books/second-read/doris-lessings-the-fifth-child-and-the-spectre-ofthe-ambivalent-mother Noter: Læs artikel til timen https://www.pewresearch.org/short-reads/2021/07/-19/10-facts-about-the-death-penalty-in-the-u-s/

	I skal lave jeres indledning færdig til timen. Som vi flytter op til 11:45 I skal have The 5th. Child læst færdig til denne time. (opdat. I har frem til torsdag i denne uge. Da vi gør the Lottery færdig først) I skal være færdige med at læse the 5th. child All study questions for Shutter Island and The 5th. Child should be finished Grammatik: Getting Started, Systime - Substantiver: - Genitiv Substantiver Apostoffer
Arbejdsformer	Gruppe og par arbejde, individuelt arbejde, læsning af værk

Forløb 2	Superheroes 11 lektioner / 11 timer
Forløbs indhold og fokus	This theme about superheroes from comic books and in real life—represent our hopes for justice, bravery, and the power to make things right. They're perfect and imperfect at the same time, superheroes remind us of the good we strive for in a world filled with uncertainty. This theme explores how superheroes have changed through history and historic events. The students have made presentation of a superhero in pairs
Faglige mål	Sprogfærdighed: - forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed - skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprog, tekst og kultur: - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd og idiommer - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog - almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab - faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.

Anvendt materiale.	Kernestof: PBS documentary, 2013 A Never Ending Battle, part 3 Youtube https://www.youtube.com/watch?v=suOnalFH6qA New York Times article. Mark Bowden, Why are we obsessed with superhero movies https://www.youtube.com/watch?v=suOnalFH6qA Definition of a superhero PDF Article, The New York Times Megan Margulies, Kids needs superheroes now more than ever Sep 21, 2021 https://www.ny-times.com/2020/09/21/parenting/kids-superheroes.html Noter: Finish your Superhero presentation for this lesson Færdiggør oversættelse af ord på listen til dansk. Læs siden om Definition of a Superhero - findes på sidste time tirsdag. Finish the questions for : Definition of a superhero F inish the study questions for - The definition of a superhero Finish reading the article from NY Times. Finish SQ for the NY Times article and the grammar assignment. We also need to talk about the SQ for Definition of a superhero https://getitright.systime.dk/?id=230 Grammatik: Getting Started Verber I: - Omskriv med Do Verber - Ligeftrem og omvendt ordstilling - Genitiv Genitiv i faste udtryk https://getitright.systime.dk/?id=231
Arbejdsformer	Arbejde i par, grupper, individuelt, præsentation i par.

Forløb 3	Future Technologies 9 lektioner/ 9 timer
Forløbets indhold og fokus	Fiction og nonfiction analyse: How technologies are used to reflect on modern society
Faglige mål	Sprogfærdighed: - forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed - skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprog, tekst og kultur: - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk

	- anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd og idiomer - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab
Anvendt materiale.	IronMan (2008) trailer The Circle (2017) trailer Shira Ovide - Yes to tech optimism and pessimism (article) - non-fiction analysis “The Future of Artificial intelligence - why Robots and Humans are Better Together” - non-fiction analysis iRobot (2004) fiction analysis Grammatik: I Getting Started: - Verbets tider - Aktiv/ passiv - Genitiv
Arbejdsformer	Tavleundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde

Forløb 4	USA – American Values and Donald Trump’s Rhetorics 13 lektioner/ 13 timer
Forløbets indhold og fokus	At give eleverne kendskab til, hvilke grundlæggende værdier, der ligger til grund for det amerikanske verdenssyn og hvordan det kommer til udtryk i den forestående præsidentvalgkamp. Fokus er på Donald Trump og hans retorik ift. at skabe in- og out-grupper igennem retorisk analyse.
Faglige mål	Sprogfærdighed - forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed - læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner - skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. Sprog, tekst og kultur - analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster—analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode

	- perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - behandle problemstillinger i samspil med andre fag demonstrere viden om fagets identitet og metode
Kerne-stof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd og idiommer - principper for tekstopbygning - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog - almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - et genremæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder et skrevet værk—tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA
Anvendt materiale.	Kernestof: Lyrics - Lee Greenwood – God Bless the USA Video - What are the regional belts? https://www.youtube.com/watch?v=Rr1BVRf_3cE (4:37) Documentary - “CBS reports presents America: Manufacturing Hope” https://www.cbsnews.com/video/cbs-reports-presents-america-manufacturing-hope/#x (20m) News clip – Pennsylvania voters share why they’re sticking with Trump in 2024, ABC News, Youtube, d. 4/2-24, https://www.youtube.com/watch?v=YYn0LaSIhgo (8:46) Speech – Trump: This Is What I’ll Do When I’m back in the White House, Forbes Breaking News, Youtube, d. 13/2-24 https://www.youtube.com/watch?v=co4QHAkzZcQ (14:14) Donald Trump slams Biden’s migration “horror show”, The Times & The Sunday Times, 7/3-24 https://www.youtube.com/watch?v=UYKfCY8ZGuM Supplerende stof: Oversigt - Kort introduktion til de to præsidentkandidater Trump vs Biden med forskelle og ligheder Video - “The Fractured Politics of Browning America” https://www.youtube.com/watch?v=SbjciJvacXY (6:51) Introduktion til Trumps retorik på baggrund af Mercieca, Jennifer, A field guide to Trump’s dangerous rhetoric, The Conversation, 19. 6. 2020 (artikel + video) https://theconversation.com/a-field-guide-to-trumps-dangerous-rhetoric-139531 US Election System poster

	Fremlæggelser: Emne: Hvorfor Joe Biden ikke bør stille op til præsidentvalget i november Grammatik: Quizlet verbets tider https://quizlet.com/662230057/verbets-tider-engelsk-flash-cards/ Gradbøjning af adjektiver i Getting Started https://gettingstarted.systime.dk/?id=165 Skriftlig aflevering: Argumentative essay - "Facial recognition"
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, individuelt arbejde, fremlæggelser

Forløb 5	Space Travel 17 lektioner/ 17 timer
Forløbs indhold og fokus	At give eleverne en indsigt i menneskets evne og motivation for at bryde grænser og nå nye mål igennem temaet "Space travel". I forløbet fokuseres på at styrke elevernes tekstanalytiske kompetencer igennem arbejdet med forskellige tekster.
Faglige mål	Sprogfærdighed - forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed - læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner - skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. Sprog, tekst og kultur - analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster—analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - behandle problemstillinger i samspil med andre fag - demonstrere viden om fagets identitet og metode
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning

	- ordforråd og idiomer - principper for tekstopbygning - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog - almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - et genre-mæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder et skrevet værk—tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab - tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA
Anvendt materiale.	Kernestof: Video – Mr. Beat: “Did we really land on the Moon?”, Youtube, 2018, https://www.youtube.com/watch?v=U_bVQitVmjU (10m) Film - The Martian Short story “The cold equations” by Tom Godwin Article - ”Why should we explore space?” af Dr. Gary L. Deel, American Public University, https://www.apu.apus.edu/area-of-study/math-and-science/resources/why-should-we-explore-space/ Supplerende stof: Andreas Mogensen. ESA https://blogs.esa.int/exploration/category/astronauts/andreas-mogensen/ Power Point - ”Conspiracy theory interactive” Elevfremlæggelser: Tidslinje over rumfartens udvikling siden 1950 Analyseværktøjer: Rhetorical pentagon CAIP for fiction Grammatik adjektiver/ adverbier i Getting Started https://gettingstarted.systeme.dk/?id=164 Opg. 1 - 4 + 6 Do-omskrivning https://gettingstarted.systeme.dk/?id=157#c340 Pronominer i Getting Started https://gettingstarted.systeme.dk/?id=139 Personlige og possessive pron. https://gettingstarted.systeme.dk/?id=169 PR. 7 Relative pronominer i ENGRAM Basis på Minlæring Substantiver og artikler i ENGRAM Basis på Minlæring - opgaver S.1 Artikler og S.2 Flertalsdannelse og tællelighed Skriftlig aflevering: Argumentative essay - ”AI Tools and Education” fra eksamenssættet maj 2023
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, individuelt arbejde, fremlæggelser

Forløb A	Street Art – To See the Beauty in the Ugly (kun 3euxTØM21)
Forløbets indhold og fokus	At åbne elevernes øjne for, at street art er mere end hærværk, spraydåser og tags på husmure. At eleverne udvikler en forståelse for, at street art er en måde at udtrykke sig på non-verbalt igennem fed graffiti i billeder, der får mennesker til at reflektere og se de mange nuancer som verden indeholder. Repetition af fagligt stof lært på tidligere hovedforløb.
Faglige mål	Sprogfærdighed - forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed– - læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner - skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. Sprog, tekst og kultur - analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - behandle problemstillinger i samspil med andre fag - demonstrere viden om fagets identitet og metode
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd og idiommer - principper for tekstopbygning - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog - almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - et genremæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder et skrevet værk - tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab

	- tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA
Anvendt materiale.	Kernestof: Documentary - Exit Through the Gift Shop TedTalk - Candy Chang Scavenger hunt “exercise 10 types of street art” Supplerende stof: Arnold Schwarzenegger - Call Me Arnold Grammatik: Eksamenssæt maj 2023 assignments 1-4 MinLæring repetition om subst/art/ordstilling ENGRAM Basis MinLæring Verber ENGRAM Basis Tekstforståelse og ordforråd: Jumbled sentences exercise - Miley Cyrus Ice cream crossword Text language exercise Mundtlighed: Samtaler inden for “Construction & Building” News story presentation
Arbejdsformer	Klasseundervisning, pararbejde, individuelt arbejde, fremlæggelser

Forløb 6	UK – Deduction and Jack the Ripper 13 lektioner/ 13 timer
Forløbs indhold og fokus	Med udgangspunkt i det kriminaltekniske begreb og værktøj 'deduction' som grundstenen for al politietterforskning ses der nærmere på, af hvilke grunde seriemorderen Jack the Ripper blev så berømt og frygtet, og hvorfor det var så svært for politiet at opklare sagen. Der kigges også nærmere på de socio-økonomiske faktorer i Londons East End for på den måde at få en forståelse af leveilkår og, hvordan fattige mennesker levede i Victorian London i 1888. Der trækkes dernæst en parallel til nutidens værktøjer ifm. mordsager for på den måde at give eleverne en indsigt i, hvordan teknologien kan være med til at hjælpe opklaringen af forbrydelser. På samme måde er der lavet et tankeeksperiment med, hvordan den moderne teknologi ville have kunne hjælpe politiets efterforskning i 1888, hvis den havde været tilgængelig.
Faglige mål	Sprogfærdighed - forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed– - læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner

	- skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. Sprog, tekst og kultur - analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster—analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - behandle problemstillinger i samspil med andre fag - demonstrere viden om fagets identitet og metode
Kerne-stof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd og idiommer - principper for tekstopbygning - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog - almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - et genremæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder et skrevet værk—tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab - tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA
Anvendt materiale.	Kernestof: Deduction - Sherlock Holmes example https://www.youtube.com/watch?v=j3nDQ-A8_bE Film - Sherlock Holmes movie (2009) Video – SciShow: An Intro to Forensics: The Science of Crime, 2016, Youtube, https://www.youtube.com/watch?v=h3-Pj-zbEq8 Short story “How Watson Learned the Trick”- Jack the Ripper project: - PP LifeinWhitechapel (ppt) som intro til de sociale forhold - L1 Conditions in the East End Advanced (pdf) - 3 Jacks look (pdf) - Dear Boss letter (word) - Saucy Jack og From Hell letters (word) - 5 Other evidence (pdf) - Police investigation (word)

	- Report Postmortem Mary Jane Kelly (word) - Warren to Home Secretary (word) - 6 Who was Jack (word-dokument) - L3-4 Jack the Ripper (pdf) – descriptions of victims Supplerende stof: Quizlet on movie https://quizlet.com/vn/749623020/sherlock-holmes-2009-flash-cards/ Eksamenstræning mundtlig - artikel “We trained AI to recognise footprints, but it won’t replace forensic experts yet”, The Conversation, Aug 18, 2021, https://theconversation.com/we-trained-ai-to-recognise-footprints-but-it-wont-replace-forensic-experts-yet-161686 Mundtlighed: Victorian murder mystery game Grammatik: MinLæring - Kongruens ENGRAM Basis K3 - K3.3 MinLæring - ENGRAM Basis ordstilling MinLæring ENGRAM Basis Udvidet tid MinLæring ENGRAM Basis adjektiver og adverbier MinLæring - ENGRAM Basis: Tegnsætning - punktum MinLæring - ENGRAM Basis: Tegnsætning – kommatering MinLæring - ENGRAM Basis - præpositioner Fejlstøvsugeren s. 42 Uregelmæssige verber Skriftlighed: Argumentative essay Personal Genetic Testing (aug 2024) Argumentative essay Biohacking (maj 2024) Assignments 1-4 (dec 2024)
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, individuelt arbejde, fremlæggelser